

MUĞLA SITKI KOÇMAN ÜNİVERSİTESİ
EDEBİYAT FAKÜLTESİ
SOSYOLOJİ BÖLÜMÜ

Sosyoloji Bölümü, Muğla Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi bünyesinde 1994–1995 eğitim-öğretim yılında kurulmuştur. Haziran 2011 itibarıyla bölüm başkanlığını Prof. Dr. Muammer TUNA yürütmektedir. 1999 yılından bu yana yüksek lisans, 2008 yılı itibarıyla de doktora öğretimi verilmektedir.

Sosyoloji bölümünde, 2015-2016 eğitim-öğretim yılı itibarıyla eğitim kadrosunda 1 Profesör, 4 Doçent, 4 Doktor Öğretim Üyesi ve 2 Araştırma Görevlisinden oluşmak üzere toplam 11 öğretim elemanı görev yapmaktadır.

Bölümde, Türkiye ve Muğla genelinde, turizm, çevre, köy ve kent konularında uygulamalı araştırmalar; kültür, siyaset, kadın, hukuk ve genel sosyoloji-metodoloji alanında teorik çalışmalar yapılmaktadır.

AKADEMİK PERSONEL

BÖLÜM BAŞKANI

Prof. Dr. Muammer TUNA

Doç. Dr. Şinasi ÖZTÜRK

Doç. Dr. Vefa Saygın ÖĞÜTLE

Doç. Dr. Hasan ŞEN

Doç. Dr. Zafer DURDU

Dr.Öğ.Üyesi Gökçen ERTUĞRUL

Dr.Öğ.Üyesi Savaş ÇAĞLAYAN

Dr.Öğ.Üyesi Ünal BOZYER

Dr.Öğ.Üyesi Sergender SEZER

Arş. Gör. Ebru AÇIK TURĞUTER

Arş. Gör. Mirace KARACA EVREN

*Homo sum; humani nihil a me
alienum puto!
Terentius*



** Ben bir İnsanım ve İnsana Dair
Hiçbir Şey Bana Yabancı Değildir!*



T.C.

MUĞLA SITKI KOÇMAN ÜNİVERSİTESİ
Edebiyat Fakültesi Sosyoloji Bölümü
Sosyoloji Topluluğu

XXI.

**GELENEKSEL
SOSYOLOJİ GÜNLERİ**



18-19-20 Nisan 2018

Edebiyat Fakültesi
Şehit Yaşar Özlem Amfisi

18 NİSAN ÇARŞAMBA

10.00-10.20 Müzik Dinletisi

Öğr. Gör. Demet DOĞRUÖZ

Öğr. Gör. Erhan İŞSEVEROĞLU

10.20-11.20 AÇILIŞ KONUŞMALARİ

Rana MANSUROĞLU, Sosyoloji Topluluğu Bşk.

Arş. Gör. Mirace KARACA EVREN, Sosyoloji Bölümü

Prof. Dr. Muammer TUNA, Sosyoloji Bölüm Başkanı

Prof. Dr. Sebahattin ÇEVİKBAŞ, Edebiyat Fakültesi Dekanı

Prof. Dr. Mansur HARMANDAR, Rektör

11.20-12.30 AÇILIŞ KONFERANSI

Dr. Öğt. Üyesi. Fırat MOLLAER:"Romantik Aşk Ethosu ve Modernlik

Deneyimi."

12.20 -13.30 Öğle Arası

13.30 –14.40 KONFERANS

Doç.Dr. M.Zeki DUMAN:

"Aydın ve İktidar: Aydının Politik Kimliği Üzerine Tarihsel Bir

Çözümleme"

14.40-14.50 Ara

14.50–16.10 LİSANSÜSTÜ ÇALIŞMALAR ETİK OTURUMU

Oturum Başkanı: Vedat Martin İNCE

Hilal SEVLÜ: Bilim, Etik, İntihal

Ayçin ALP:Türkiye'de İntihal Örnekleri ve İntihale Yaptırımlar

Derya ÖN: Bilimsel Etik Kurallar Bağlamında Açıklık Prensibi

Yasin AKGÜL:Nazi Almanyası'nda Bilim Deneyleri ve Kurgulanışı

Uğur ÖZBAĞ: Bilimsel Deneylerde İnsan Denekleri: Alabama Örneği

16.10-16.20 Ara

16.20-17:30 LİSANSÜSTÜ ÇALIŞMALAR EDEBİYAT OTURUMU

Oturum Başkanı: Fahri KAPLAN

Gizem Ece GÖNÜL: Geç Osmanlı Yazın Dünyasında Kadın

Evren UZAR:Orhan Pamuk'un *Cevdet Bey ve Oğulları* ile *Sessiz Ev*

Romanlarındaki Erkek Karakterlerin Egemenliği

Ahmet Duran ARSLAN: Murathan Mungan'ın "Ökkeş ile Cengâver"

Öyküsünde Dil, Şiddet ve İktidar Üçgeni

Esra Nur TERLEMEZ:İnci Aral'ın *Yeşil, Mor ve Safran Sarı*

Romanlarında Toplumsal Değişme ve Yozlaşma

Özer ŞEN: Yakup Kadri Karaosmanoğlu'nun *Milli Savaş*

Hikâyeleri'nde Kadın Meselesi: "Anadolu Kadını"

Fahri KAPLAN: Latîfi'nin Tezkiresinde Devrine Yönelik Dikkat ve

Eleştirileri

FOTOĞRAF SERGİSİ

19 NİSAN PERŞEMBE

09.30 – 10.45 DİN SOSYOLOJİSİ OTURUMU

Oturum Başkanı: Ebru SARITAŞ

Furkan ALABAŞ: Nakşibendi Tarikatı Menzil Kolu Muğla Örneği

Tuğba TAŞKAYA:Batlı İnanç ve Hurafelerin Toplumsal Analizi

Muhammed İŞ: Türk İslamcılığında Reform Hareketleri

Oğur ALPGÜN:Sembolik Etkileşimcilik Çerçevesinde Toplum,

Birey, Din ve Siyaset

10.45 – 11.00 Ara

11.00 – 12.15 KENT, MEKÂN, İNSAN OTURUMU

Oturum Başkanı: Pınar ÖNVER

Murat AFŞAR-Sena KOÇAK:21. Y.Y. Kentlerini Bekleyen Riskler:

"Kentin Sonu"

Büşra SESCİ: Adana'da Kentleşme

Ayça SAVRAN: Kentleşmenin Artmasına Bağlı Olarak Suç

Korkusu

Selenay KIVANÇ: Kentteki Cinsiyet Rollerinin İnşası ve Nesiller

Arasında Değişimi

12.15-13.15 Öğle Arası

13.15-14:30 KONFERANS

Prof. Dr. Firdevs GÜMÜŞOĞLU: "Toplumsal Cinsiyet Rollerinin

İnşasında Ders Kitaplarının Yeri"

14:30-14.50 Ara

14.50 – 16:10 LİSANSÜSTÜ ÇALIŞMALAR: DEZAVANTAJLI GRUPLAR VE İŞ, EMEK, ÇALIŞMA

Oturum Başkanı: Yasin AKGÜL

Sinem YILDIRIM: Sosyal Dışlanma ve Çingene Toplumu

Bülent BAYKUŞ: Kamanlı Ortodoks Türklerin Mübadelede Süreci

Sinem GÜMÜŞ:Ev İşçiliğinin Sosyal Koruma Çatısındaki Yeri ve

Örgütlenme Deneyimleri

Uğur Can KÖŞK: Ev İçi Emek Kullanımı ve Göçmen Kadınlar

Ümmü BULUT: Lisans Üstü Eğitimde Risk ve Belirsizlikler

16.10 – 16.20 : Ara

16.20 – 17.30 KADIN OTURUMU

Oturum Başkanı: Ayçe SENCER

Merve Dilek ÇERÇİ: Gündelikçi Kadınlar

Ceren MISIRLIOĞLU:Kadınlara Uygulanan Namus Baskısı:

Kavaklıdere ve Marmaris Örneği

Aybike Ece TAŞOVA: Çalışan Anne ve Çalışmayan Anne, Farklı

Annelik Deneyimleri Arasında Kadınlar

Ümrân Cansel AYDIN: Kadınların Boşanma Sıklığı ve Nedenleri

17.30: TİYATRO: DÜDÜKLÜDE KIYMALI BAMYA...

20 NİSAN CUMA

09.30 10.45GÖÇ, KİMLİK, ETNİSİTE ve SOSYAL MEDYA

Oturum Başkanı: Büşra SESCİ

Gamze YAŞAR: Yerli Göçmen Türk Ailelerinin Bodrum'a Göç Etme

Nedenleri ve Kültürleşmeye Etkileri

Botan YILDIRIM: Türkiyeli Ermenilerin Kimlik Algısı

Elina KARAKIŞ: Göçün Kimlik Üzerine Etkisi: Ahıska Türkleri

Pınar ÖNVER: Sosyal Medyanın Kimlik Oluşumuna Etkisi

Mehmet ÇETİN: Kültürleşme

10.45 - 11.00 Ara

11.00–12.15 KARMA OTURUM I

Oturum Başkanı: Gamze YAŞAR

Elif ERTÖĞROL Gramsci Bağlamında Hegemonya

Vedat ER: Hannah Arendt'in Bakış Açısından Totalitarizm

Ayçe SENCER: Saatçi Akif Usta'nın Teknolojiye Yenilgisi

Öykü ÇAM: Arasta Çarşısında Bir Eski Zaman Esnafı: Ayakkabıcı

12.15-13.15 Öğle Arası

13.15- 14.25 KONFERANS

Doç. Dr. Güney ÇEĞİN: "Sosyolojide Skolastik Eğilimlerin Kör Noktası: Bedensel Bilgi"

14.25 – 14.40 Ara

14.40- 15.40 KARMA OTURUM II

Oturum Başkanı: Botan YILDIRIM

Ebru SARITAŞ: Türkiye'de Çocuk İşçiliği: İğdir Örneği

Hülya TUTKAN: Türkiye'de Kız Kaçırma: Günindi Köyü Örneği

Berivan YILMAZ: Popüler Kültür Ürünü Olarak TV Dizileri Yoluyla

Yeniden Üretim

Ayşe Zeynep ÇOKDAŞ: Eleştirel Estetik Kuramları

15.40-15.50 Ara

15.50–17.30- LİSANSÜSTÜ ÇALIŞMALAR: KARMA OTURUM II

Oturum Başkanı: Uğur ÖZBAĞ

İrfan AKIN: Cemil Meriç Düzleminde Doğu Batı, İrfan Çatışması

Elif YİRMİDOKUZ: Popüler Kültürde Eril Tahakkümün Görünümleri:

Söz ve Savaşçı Dizileri

Gözde YILMAZ: Bülbülü Öldürmek: Kültürel Soykırım Bağlamında

Sanatı Tekrar Düşünmek

Tolga ULUSOY: Marx'da Sanat Anlayışı

Batuhan DİNÇ: Hempel'in Bilimsel Açıklama Modeli ve Anlama

Problemi

17.30 -17.50 - DEĞERLENDİRME OTURUMU

FUTBOL TURNUVASI ÖDÜL TÖRENİ 18.00: MÜZİK DİNLETİSİ:

MEHMET FATİH ve EKİBİ...